

Spanien 1969

Jag vill med denna bildserie förflytta betraktaren tillbaka ca 50 år till ett av de länder som många svenskar börjat besöka för att sola, bada och festa, vilket vi fortfarande gör idag. Spanien var då ett helt annorlunda land om man tittade bortom stränderna. Landet var då en diktatur, fattigt med en helt annan syn på många områden än vad vi svenskar hade vilket tydliggjordes i hur man behandlade djur tex tjurfäktningen eller politisk ofrihet.

Bilderna vill visa hur vanligt folk levde och försörjde sig en bit från barerna och stränderna. Ett sätt att se hur folk har det är att gå på mat- och loppmarknad och uppleva utbudet. På matmarknaden såldes djuren levande och bars hem till köket. På loppmarknaden såg man vilka föremål man ville bli av med och utbudet var inte så stort.

Ute på landet var det småjordbruk med odlingsformer som har gällt i alla tider. Bonden tog sin mula till lotten för att skörda. På grannlotten pågick olivskörden som den alltid gjorts med käppar och nät för att fånga upp oliverna. Verkade man olycklig? Nej absolut inte, olivarbetarna bjöd in mig till byfesten på kvällen efter att jag deltagit i olivskördearbetet. De kunde bara spanska och det kunde inte jag, men på något sätt förstod vi varandra ändå.

På landsvägen mötte jag ett resandesällskap som bad om ett bidrag. När kvinnan fått lite pengar slängde hon upp kjolen och alla skrattade när de såg hur förlägen jag blev.

Lennart Hansson